

“RUHSAL ARAŞTIRMALAR BÜLTENİ”

İRAD

Aylık e-bülten

Şubat 2011 Yıl: 1 Sayı: 1

İzmir Ruhsal Araştırmalar Derneği

Değerli Okuyucularımız,

Bundan tam 20 yıl önce 1991 yılı Şubat ayında "Ruhsal Araştırmalar Bülteni" isimli bültenimizle ilk yazılı yayınımıza başlamıştık. Daktiloda yazılıp eski model bir teksir makinesinde basılan bu ilk yayınımıza başladığımızda henüz "internet" sözcüğünü duymamıştık. '91 yılında yayınlamaya başladığımız bültenimiz 2005 yılı sonuna dek tam 15 yıl sizlere hizmet verdi.

Bu süre içerisinde pek çok şey hızla değişti. Şimdi belki de bazı okuyucularımız bu bülteni cep telefonlarından okuyorlar. Biz de bu değişen zamana uygun olarak bültenimizi elektronik olarak yayınlamaya karar verdik.

Şu anda okumakta olduğunuz bu e-bülten pek çok arkadaşımızın ortak çabası ve emeğiyle oluşturuldu. Önümüzdeki aylarda e-bültenimiz aracılığıyla sizlerle derneğimizin ilgi alanına giren konularla ilgili paylaşımlarımızı sürdüreceğiz.

Derneğimizin temel amacı ruhsal konularla ilgili sağlıklı bilgilendirme ihtiyacına cevap vermek, ruhsal gelişime hizmet etmektir.

İRAD olarak geçtiğimiz yıllarda çok sayıda konferanslar ve seminerler düzenledik. Bu etkinliklerde öz gerçeklere ait bilgileri imkanlarımız ölçüsünde dileyenlerle paylaştık. Derneğimiz ayrıca İzmir'de iki kurumun yeşermesine zemin hazırladı: Ege Meta Yayınları ve İntegral Bütünsel Gelişim Merkezi

Bu yolla birçok kardeşimizin ruhsal gelişim yolculuğunda ilerlemesine yardımcı olduk. Ve önümüzdeki zamanda bu çalışmalarımızı genişleyen hizmetlerimiz ve yeni projelerimizle destekleyerek sürdürmeye devam edeceğiz.

Bu yolda varlığıyla bize destek veren ve bugüne kadar derneğimize emeği geçen tüm arkadaşlarımıza teşekkür ediyoruz.

İçinde yaşadığımız çağda her türlü yozlaşmaya ve yozlaştırıcı etkiye rağmen her türlü bilgiye çok kolay ve hızlı biçimde ulaşabiliyoruz. Artık dünyanın tüm kültürlerine ait bilgi elimizin altında ve parmaklarımızın ucunda. Bu bilgi çokluğu elbette bir parça enformasyon kirliliğini de meydana getiriyor. Ancak her şeye rağmen bilgi artık her zamankinden daha yakın ve kolay ulaşılabilir durumda.

İnsanlık olarak kendi görüş alanımızı genişletmek, kendi varlığımıza ait gerçekler hakkında bilgilendirilmek, gerçeklik haritalarımızı geliştirmek, yaşama ve varlığa daha geniş bir perspektiften bakabilmek için artık her zamankinden daha büyük olanaklara sahibiz.

Geçtiğimiz yıllarda çeşitli vesilelerle pek çok defa vurguladığımız gibi ruhsal gelişim ve bilgiye ulaşmanın yolu kendi içimize bakmaktan geçiyor. İçsel değişim ve yenilenme sonucunda ufkumuz bir kademe daha genişliyor ve böylece hem kendi varlığımızı hem de evrende olup bitenleri daha iyi bir biçimde kavrayabiliyoruz.

Bu bülten aracılığıyla paylaşacağımız bilgilerin, ruhsal gelişim yolunda sizlere ışık tutmasını ve kendi varlığınızda saklı duran bilgileri hatırlamanıza yardımcı olmasını dileriz.

Selam ve Sevgilerimizle,
İzmir Ruhsal Araştırmalar Derneği

Bu Sayımızda...

Duyular Dışı Algılama – Nusret Yılmaz	2
Aborjinler ve Ruhsallık- Modern Sage	5
Enerji Şifacılığı- Rita Louise	8
Büyüyorum – Sonay Sunucu	10
İRAD Şubat Ayı Etkinlikleri	12

DUYULAR DIŞI ALGILAMA

Derleyen: Nusret Yılmaz

Bilimdeki çeşitli keşitlerle birlikte, insanlık için yeni bir dönemin yeni bir çağın eşitine gelmiş bulunuyoruz. Doğa bilimlerinin en maddi ve en keskin dallarında da tüm tahminleri altüst eden değişimler meydana gelmektedir.

Örneğin, fizikçiler atomun daha küçük parçacıklara ayrılabilceğini keşitfederek, farklı enerji türlerinin olduğunu anlayarak, maddenin ötesinde zaman ve mekanın olmadığı bir sahada çalışmalarına başlamışlardır.

İnsanlığın ruhsal, zihinsel bir değişim sıçraması eşitinde bulunduğu, bir yol ayrımıyla karşı karşıya olduğu, insanın mistik ve psişik yeteneklerine olan ilginin büyük ölçüde artmasıyla kendini belli etmektedir.

Dış dünyadan gelen bilgilerin alınmasında beş duyumuzun yegane araç olduğu fikrine hepimiz alışmışızdır. Gerçekten de günlük yaşam için bu doğrudur. Ama bazı durumlarda bunun doğru olmadığını görüyoruz. Çünkü bazı algılamalarımızı zaman zaman beş duyumuzdan başka bir duyumla yaptığımız da olur. Son yıllarda bilim uzun süredir kuşkulandıığımız bir yeteneğin varlığını ortaya çıkarmış ve kanıtlamış bulunmaktadır.

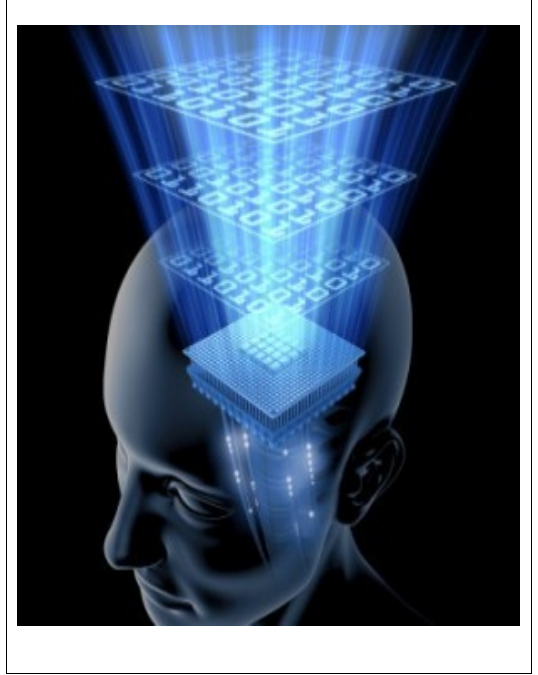
Evet, dış dünya ile ilişki içinde iken zaman zaman bilerek ya da bilmeyerek bilinen beş duyumuzdan farklı bir duyumuzu da kullanıyoruz. İşte herhangi bir fiziksel organ vasıtasıyla çalışmayan, bilinen duylardan farklı bir duyu kullanarak insanın dış dünyayı algılama yeteneğine Duyular Dışı Algılama (DDA) denir. Halk arasında beş duyu ötesindeki bu algılamanın her türlüüne altıncı duyu demek adet olmuştur.

Parapsikoloji, psişik yetenekleri ve bunlarla ilgili olayları inceleyen bir araştırma dalıdır. Araştırma alanına giren olaylar çok eski devirlerden beri insanlar arasında "psişik deneyimler" olarak bilinir ve hemen hemen tüm kültürlerde anlatılmıştır. Günümüz literatüründe bu psişik olaylara psi fenomenleri denilmektedir.

Parapsikolojinin araştırma sahasına giren olaylar başlıca iki şekilde toplanabilir; bunlar zihinsel deneyimler ve fiziksel etkilerdir.

Psi fenomenininin zihinsel (ki buna sübjektif de diyebiliriz) tipten olanlarına duylar dışı algılamalar denilir. DDA'dan kastedilen kişinin kendi dışında olan bir bilginin, bildiğimiz beş duyusunu kullanmaksızın farkına varmasıdır. Bunun içine giren yetenekler; durugörü, telepati ve prekognisyon (önceden bilme) olarak isimlendirilirler.

Bazı insanlarda DDA daha çok gelişmiştir, tatbik edilme imkanı daha fazladır. O kimse günlük hayatında yaşarken bu yetenekleri başkalarına nazaran daha fazla kullanabilir. Nasıl insanların bir kısmı daha iyi müzisyen bir kısmı daha iyi ressam bir kısmı daha iyi yazarsa, bu insanlarda daha hassas algılamalara sahiptir. Aslında bu yetenekler herkeste vardır.



İnsan spiritüel bir tabiata sahip mükemmel bir varlıktır, fakat yaşayışı icabı bu hayatın kadrosu ve programı icabı olarak DDA'sını her zaman kullanamaz, en azından bariz bir şekilde kullanamaz. Kendiliğinden olursa olur, ama bazı insanlarda bu algılamalar sıklıkla ve dikkat çekici derecede ortaya çıkar.

Aslında her şey ruhsal bir tabiatın yansıması ve taşmasıdır. Ama bazı kimselerde ihtiyacı gereği bu taşma olmaz veya çok perdeli taşar ve o varlık kendi şuuruyla belirgin bir şekilde bunu idrak edemez. Ama bazıları da idrak edebilmektedir.

Duyular Dışı Algılama fizik duyuların bir uzantısı değildir, fizik duyular ruhsal tabiatın bir uzantısıdır, onun giderek kabalaşmış halidir. Duyular dışı algılama demek, hiper fizik algılama ya da fizik üstü algılama demektir. Fizik algılamayı beş duyumuzla bunun dışında olanları da hiper fizik ya da metafizik duyularla yaparız. Demek ki algılama parmak uçlarındaki reseptörlerle (alıcılarla) dokunma duyusu şeklinde başlayıp spiritüel algılamaya kadar gitmektedir.

DDA Nasıl Bir Etkidir?

DDA etkisi insanın bu güne kadar bildiği etki çeşitlerinden hiç birine benzememektedir. Burada farklı bir enerjetik etki söz konusudur. İnsan bu enerjiyi parçacıklar halinde sürekli olarak etrafına yaymaktadır. Bu enerji parçacıklarının zaman ve mekan bakımından hiçbir sınırı yoktur. Hareketleri herhangi bir engelden etkilenmez. Yani uzaklık, şimdi, geçmiş ve gelecek diye bir sınırlamaya tabi değildir. Bizim hız anlayışımızın çok üstünde olan hızlarda hareket edebilmektedir. Bilinen hiç bir enerji şekli bunları gerçekleştirmez.

DDA Çalışmasında Etki Nasıl Meydana Gelir?

Dış dünyayla sürekli iletişim hali içinde bulunmaktayız. Bir DDA çalışmasında ise bu etkileşim iki ana safhada olur:

1— Henüz tanımlanamayan bir enerji ile bir etkinin şuur altına gelmesi farkına varamadığımız bu enerji vasıtasıyla eşyadan ya da kendi dışımızda bulunan her şeyden devamlı olarak tesirler almaktayız. Buna objektif aşama diyebiliriz.

2— İkinci aşamada sübjektif bir süreç söz konusudur. Yani zihinde ve sinir sisteminde cereyan eder. Dolayısıyla bireyin zihinsel yapısında ve nörofizyolojik özelliklerinde değişiklik gösterir. Yani her hangi bir algı ferdin şuur alanına çıkmadan evvel anlaşılır hale gelmeden önce şuur altı tarafından kendine göre işlenir. Herkes bir algı alır fakat bu önce şuuraltı süzgecinden geçer. Doğrudan doğruya şuura gelmez. Burada söz konusu olan beyine bağlı şuur altı değil, ruhsal şuur altı; gayri şuurdur. Bunu bir buzdağına benzetebiliriz. Bunların dokuzda biri su üstünde görünür, kalan büyük bir kısmı ise su altındadır ve uzaktan bakıldığında fark edilmez. İşte bizim de normal şuurumuzun dokuz misli bir şuur altı faaliyetimiz vardır.

Kendimizden dışta olan her şeyden algıladıklarımız önce şuur altına uğrar, kendine göre işledikten sonra şuur üstüne çıkar. Eğer dışarıdan gelen algının taşıdığı enerji ve bilgi içeriği ile o algı ile karşılaşan bireyin şuur altı birikimi birbirine uyuyorsa, algı mümkün olduğu kadar az şekil değiştirerek şuura aktarılır. Dışarıdan gelen tesirle bireydeki bir araya geldiğinde özde çok az değişiklik meydana geliyorsa bu son derece iyi bir sonuç olarak değerlendirilebilir. İlhamlar, vahiyler ve büyük kehanetler bu tiptedir. Rüyalarda sezgiler ve düşünceler bu açıdan değerlendirilebilir.

DDA'da Sembolik İfadeler

DDA, rüyalarda olduğu gibi sembolik şekilde ifade bulabilmektedir. Bu nedenle bu çalışmaları yapanlar, kendilerine göre bu sembollerin ne ifade etmek istediğini sınımalı, adeta şifre çözücü bir sistem kurmalıdırlar.

Yapılan araştırmalar sonucu DDA'nın bazı özellikleri saptanmıştır. DDA daha çok kendiliğinden ortaya çıkar. DDA'nın ikinci devresinde alınan bilgiler, alıcının çeşitli bilinçaltı reaksiyonlarıyla semboller halinde biçimlendikten sonra hayal gücüyle çarpıtılır. Yakalanan bilgiler alıcının fiziksel durumuna göre değişik şekillerde ortaya çıkar. Örneğın alıcı uykuda ise rüya, uyanık ise vizyonlar, iç sıkıntıları, içe doğma vb. şekillerde ortaya çıkar. Alıcıların DDA yetenekleri günden güne deneyden deneye değişebilir.

DDA tüm canlılar için geçerli olan bir özelliktir. Buna örnek olarak hayvan göçlerini verebiliriz. DDA yeteneği insanda belirgin olabileceği gibi, belirgin olmayabilir de, ama bu DDA yeteneğinin olmadığı anlamına gelmez, bu şahıslarda DDA gizli bir yetenek halindedir. Çocuklar kendilerini etkileyen her şeyi daha kolay dışa vurabildikleri için DDA konusunda daha yeteneklidirler. Özellikle anne ile çocuğu arasındaki DDA ilişkisi oldukça belirgindir. DDA olayları mesafe faktöründen etkilenmez, uzak mesafelerden yapılan telepati çalışmaları da bunu ispatlamıştır. Hatta günümüzde uzay çalışmalarında da kullanılmaktadır. DDA zaman faktöründen etkilenmez. DDA ile alınan bilgi alıcı tarafından hemen alınmayabilir. Çeşitli psikofizyolojik reaksiyonlar nedeni ile algılama işi DDA naklinden uzun süre sonra olabilir. DDA olayı bilinen engellerle engellenemez. Deneylerin elektromanyetik dalgaları geçirmeyen Faraday kafesinde veya radyoaktiviteyi geçirmeyen kurşun duyarlı odalarda yapılması DDA'yı etkilememiştir.

Psişik Yeteneklerimiz ve Tekamül

DDA kanalıyla gelen bilgilerin bizim tarafımızdan algılanması için bizim tekamülümüz icabı kabule hazır durumda bulunmamız gereklidir. Böyle bir algıyı almaya Ruhsal tekamül bakımından hazır durumda değilsek bünyemizde bulunan ket vurma mekanizması tarafından engellenir.

İnsanlar çok eski çağlardan beri bu durumun farkına varmış olacaklar ki; özel eğitim şekilleri, inisiyasyonlar geliştirmişlerdir. İnişiyatik sofice çalışmaları, gizli öğretiler, teozofik ve okült çalışmalar uygulamışlardır. Çünkü, bu kabule hazır olma durumunun yaratılması gerekmektedir. Zira genel bir bilgi içerisinde, genel evrim süreci içerisinde bu kolayca elde edilememektedir. Böyle bir eğitim, öğretim insanın bu tip algıları kabule hazır duruma gelmesine, yani bireyin daha hızlı tekamül etmesine, olgunlaşmasına yardımcı olacaktır.

Her birimizin zihninde birtakım izler, hatıralar, tecrübeler ve en büyüğünden en küçüğüne kadar arzular, duygular, endişeler, inançlar vardır. Bunlar hep Őur alanımızı kaplamış vaziyettedirler. Bir takım geri ya da yüksek seviyeli çıkarlarımız vardır. Bu psikolojik faktörlerin hepsi Őurun daralmasına Őurun devamlı meşgul halde bulunmasına yol açarlar. O halde Őuru meşgul etmemek, sakin tutmak demek, hatıralarda, fikir çarpışmalarıyla geçmiş hayat tecrübeleriyle uğraşmamak, bunları unutmak, zihinde bunlara yer vermemek demektir. Gereksiz fikir çağrışımlarına ket vurma, arzu ve ihtirasları mümkün olduğu kadar en aza indirmek, endişelenmemek ve korkmamakta bu bakımdan yarar vardır.

Bütün bunlar DDA'nın elde edilmesine elverişli bir durum meydana getirmektedir. Bir psişik yeteneğin açığa çıkması için çaba göstermek yeterli değildir, bu yetenek açığa çıktıktan sonra bunun kontrolü ve disipline edilmesi için gayret gösterilmelidir. Bu nedenle konunun ahlaki yönünün de önemi vardır. Psişik ve medyonomik yetenekleri olan bir insan ahlaksal ve manevi açıdan çok gelişmiş biri olmayabilir.

Günümüzde çevremizden çok çeşitli tesirler almaktayız, eğer kendimiz olmak ve bu tesirlerin akışına kapılmamak istiyorsak, niyet ve amacımızı belirleyerek günlük yaşam ve çalışma hayatımızda bize yol gösterecek bir yaşam rehberi, ahlaki ve manevi bir model tesis etmemiz gerekmektedir. Böyle bir modeli kurup benimsedikten sonra psişik yeteneklerimizi geliştirmek için çalışabiliriz. Bu şekilde, bu yetenekler Őuurlu kontrolümüz altına girecek ve tekamülümüze hizmet edecektir.

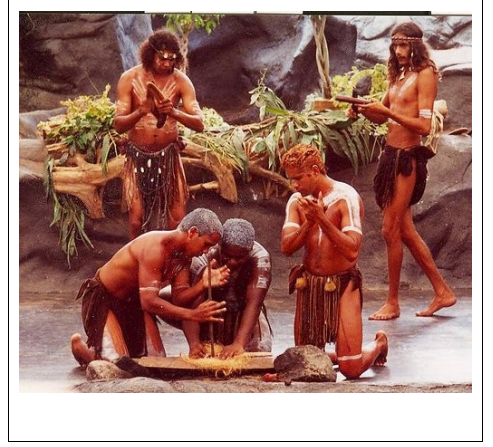
ABORJİNLER VE RUHSALLIK

MODERN SAGE

Guide The Spiritual Harmony And Natural Health Dergisi'nden Çeviren: Gülfer Ülgentay

Yaratılış Süreci

Batılı toplumlar olarak bizler ruhsallığı yaşamımızdan ayrı tutma eğilimindeyizdir. Oysa, dünya üzerindeki tüm yerli topluluklar için böyle bir ayırım yoktu, onlar için yaşamın kendisi zaten ruhsallıktı, ruhsallığı yaşamaktı. Onlar için, Tanrı her yerdeydi ve her gün ruhsallıktaki kutsallığı görebilmenin binlerce yolu vardı. Aborjinler (Avustralya yerlileri) yaşama karşı derin bir saygı ve minnettarlık duygularıyla donatılmışlardı. Bu kültürlerde her şey ruhsallıkla bağlantı halindeydi ve her şeyi bir bütün olarak görebiliyorlardı, onlar için birbirinden ayrılık değil, birbirini tamamlama vardı.



Avusturalya kıtasının yerlisi olan Aborjinler 50.000 yıldan daha fazladır bu kıtada yaşamaktaydılar. Son yapılan arkeolojik araştırmalara göre yaklaşık olarak bu yerli kültürün geçmişi 170.000 yıl kadar geriye gitmektedir. Aborjin yerlileri, kendi tarihleri için "başlangıçtan beri her zaman buradaydık" diye belirtmektedirler.

Aborjinlerin ruhsallık anlayışı tamamen holistik olup, günlük hayatlarındaki yaşama biçimleriyle tam bir uyum halindeydi. Böylece ruhsallık, kişisel inançların ve günlük yaşam içindeki, ritüellerin temelini oluşturmaktaydı. Ruhsallığın tüm yaşamlarına nüfuz ettiğini yaşamlarının her evresinde, sanat eserlerinde (oymacılık, duvar boyama vs.), seremonilerinde ve özellikle insan ilişkilerinde görmek mümkündür.

Aborjinlerin inanışlarına göre evren, rüya zamanı dedikleri bir zamanda ataları tarafından yaratılmıştı. Aborjinler tüm yaratılmış ruh formlarına onu yaratanın yüceliğinden dolayı çok büyük bir saygı duymaktaydılar ve her zaman kendilerini bu yaratıcı güce çok yakın hissettiler. Topluluklarındaki her bir bireyi, tekar dünyaya gelen özel bir ruh ya da güç olarak gördüler. Onlara göre doğmak; cinsel birleşmenin bir sonucu olmaktan öte, bir ruhun yeryüzüne doğmak için bir kadın bedenine girmesi demektir. Her şey belli bir amaç ve belli bir plan için yapılmıştı. Aborjinler bu bilgileri; nesilden nesile aktarılan ve yaratılışı anlatan özel ezgilerden ve hikayelerden öğrenmişlerdi.

Aborjinlerin ruhsallık anlayışında en dikkati çeken nokta, yaratılış çemberinin her yerde olduğu inancıdır. Aborjinler aynı zamanda gökyüzünü ve yeryüzünü(dünya anayı) bu döngünün bir parçası, bir bütün olarak görüyorlardı. Tüm bunlar onlara, bu döngünün (tüm yaratılanların) bir yaratıcısı olduğunu anlatıyordu ve her şey birbiriyle bağlantılıydı. Aborjin inanışına göre tüm yaratılanların yaşamları başından beri birbiriyle bağlantılıydı ve bu nedenle birbirimizi daha iyi anlamamızın ve anlaşmanın yollarını bulmak için çaba harcamalıydık. Yaratılış çemberinde de tüm yaratılanlar birbirleriyle bağlantılıydılar ve bu nedenle onlar için her şey; tüm yaratılmış olanlar; kutsal sayılıyordu. Yaratılıştaki böyle bir çemberin var olduğu düşüncesi, onların geçmiş yaşam ile şimdiki yaşam arasındaki bağlantıya saygı duymalarını ve aynı zamanda bugün yaptıklarının, gelecek yaşamlarını oluşturduğu bilgisini de her an hatırlamalarını sağlıyordu.

Bu yaratılış döngüsü onlar için çok büyük bir semboldü. Yeryüzündeki tüm ırkları temsil etmek için dört temel rengi; siyah, beyaz, sarı ve kırmızıyı seçmişlerdi. Aynı yaratılış çemberinin bir parçası olarak tüm yaratılanlar; her birimiz; eşittik ve birbirimizin varlık kardeşiydik.

Yaratılış çemberi aynı zamanda dört mevsimi olduğu kadar, dört yönü de sembolize etmekteydi. Bu dört yön; bir dairenin dört eşit parçaya bölünmesi, yaratılıştaki eşitliği sembolize etmekteydi. Aynı zamanda bu dört eşit parça insanoğlunun (yaratılanın) fiziksel, duygusal, zihinsel ve ruhsal tarafını da sembolize etmekteydi. Eğer bu taraflarımızdan herhangi birinde bir uyumsuzluk olursa, o zaman tam olarak fonksiyonel olamazdık. Aborjin kültüründe şifacılık önemli bir yer tutmaktaydı. Aborjinler, iyileşmede (şifacılıkta) holistik (bütünsel) bir yaklaşıma inanıyorlardı ve yaşamlarında bütünsel olarak işlevsellik; bütünsel sağlık; çok daha etkindi.

Bu nedenle Aborjinlerin ruhsallık anlayışlarındaki en önemli noktalardan biri de kişisel bütünsellikti. Aborjinlere göre; bir başkasına el uzatmadan önce (iyileştirmeden) kendi içimizde kendimizle barışık olmalı, kendi içimizdeki dengeleri kurmalıyız. Onlara göre şifacılık, öncelikle kendi içimizde başlaması gereken bir değişim süreciydi. Şifanın amacı, bir bütünlük hissi yaratmak ya da yaşadığın dünya ile olduğu kadar kendi içinde de bir denge yaratmaktı. Bu yaşam boyu sürecek olan bir süreci; ayrılıkların değil bütünlüklerin arandığı, birey olarak kendimizi tanımak ve kim olduğumuzu kabul etmekle başlayacak bir süreçti bu.

Aborjinlerin spiritüel anlayışına göre şifa (bütünsel sağlık), yaşadığımız çevreyle olduğumuz kadar, kendi içimizde kendimizle de bir denge ya da bütünlük hissi sağlamalıydı.

Aborjinler, yaşadıkları toprakların kutsal olduğuna inanırlardı ve onlar için sadece bir kara parçası değil; kültürlerinin ayrılmaz bir parçasıydı. Aborjinlerin batılılarla da paylaştıkları bir inanışlarına göre, bizi destekleyici bir aile seçmiş olmak, seçtiğimiz hayat planında başarıya doğru ilerlememizi kolaylaştırır.

Aile, hayatımızı şekillendirmede çok önemli bir rol oynar. Aile bir kuşaktan diğerine bir köprü kurulmasını sağlar. Aile kavramıyla ilgili bu bilgiler; aynı zamanda her bireyin nereye ait olduğunu nereden geldiğini anlamasını sağlıyordu. Daha geniş anlamda aile kavramı tüm ana karaya, yaşadıkları topraklara yayılmıştı.

Aborjinlerin çok eski zamanlardan gelen inanışlarına göre; bugünkü insanlık ve evrendeki diğer yaşamlar, farklı ırklardan gelen ruhların yaratması sonucu oluşmuştu. Bu ruhların, mağaralar ya da gizli oyuklar içinde yaşadıklarına inanılırdı. Avustralya'daki tüm Aborjin toplulukları bu bilginin doğruluğunu kabul etmekte ve aynı zamanda böyle bir geçmişe sahip olmaktan gurur duymaktaydılar.

Varoluş yasaları onlar için her şey demektir; onların yaşam biçimleriydi. Yasa her şeyi kapsamakta, içine almaktaydı. Üzerinde yaşadıkları toprakları, denizi, suları, bitki örtüsünü, güneşi, ayı, gökyüzündeki takımyıldızlarını ve evrendeki daha birçok şeyi...

Aborjinlere göre ruhsallık maddi dünyadan ayrı tutulamazdı, ancak ruhsallık içinde yer alabilirdi. İnsanlar ve doğa bir ve aynıydı, birbirlerinden ayrılamaz bir bütündü, aynen bir şeye ait olanın bir bütüne de ait olması gibi...

Aynı derecede önemli bir başka inanış da; Yaratıcının çok yüce bir güç olduğu inancıdır. Yaratılmış olan her şey; birbirinin ihtiyacını karşılamak üzere gönderilmiş adeta ruhsal birer hediyedir. Bu inançtan ötürüdür ki; Aborjinler her zaman şükran duygusu içindedirler. Doğadan sağladıkları her şey için yaratıcıya şükrederler. Her zaman içlerinde taşıdıkları bu şükran duygusu yaşadıkları Anakara ile Aborjinler arasında çok derin bir ilişki yaratmıştır. Doğada buldukları her yiyecek; bir bitki, bir hayvan; onların gözünde çok derin saygı duydukları ruhsal birer varlıktı. Onlara göre hayatta kalabilmek için doğadan buldukları her şey atalarıyla ve de en önemlisi yüce yaratıcıyla bağlantılıydı...

Diğer tüm yerli kültürlerde olduğu gibi; Aborjin kültüründe de yaşadıkları topraklara duyulan derin saygı en güçlü duygulardan biriydi.

Ruhsal Değerlerle Bütünleşme

Wirradjiri kabilesinin yaşlı bir üyesi olan Minmia aynı zamanda bir bilge ve öğretmendi. Minmia ruhsallığın günlük hayatlarındaki yerini şöyle tanımlıyordu: "Bizim için ruhsallık bir yaşama biçimidir. Bu evrende yaşayan her şey bizlerin bir parçasıdır, aynı dünya anayı ve aynı yüce yaratıcıyı paylaşırız. Bu nedenle hepimiz yaratılış birliğinin bir parçasıyız ve de her birimiz bir değerimizin özvarlığının bir parçasıyız. İşte bu nedenle eğer, birbirimizi incitir ya da bir şeyleri yok etmeye çalışırsak; aslında kendi varlığımızı incitmiş ya da yok etmiş oluyoruz. Bunu niçin anlamıyoruz? Bu sonsuz evrende var olan her şey kutsaldır ve bizim olduğu gibi diğer yaratılanların da hakları vardır. Onların haklarına saldırmak, yok etmek, kendimizi yok etmektir."

Ben genç bir kadın iken, kabilemizdeki yaşlı bir bilgeye şöyle bir soru sordum: "Bizim inancımız olan ruhsallık ile diğerlerinin inancı arasındaki fark nedir?" Bana dedi ki : "Sevgili kızım, dinler ile ruhsallığı karşılaştıracak olursak; Din, insanoğlunun yarattığı bir şeydir, insan elinden çıkmaz ve sadece onu ortaya atanın ihtiyacını karşılar. Gördüğüm kadarıyla din insanoğlundan bahseder; ruhsallık ise tüm yaratılanları kapsar. (Religion talks it, spirituality walks it.) Ruhsallıkta seni de içine alan tüm yaratılışın bir parçası olmaktan gurur duyarsın."

Aborjin Mitolojisi

Avustralya'daki pek çok Aborjin kabilesinin mitolojisinde pek çok mitolojik kahraman ve mit vardı ancak; hepsinin birleştiği ana tema rüya zamanı adı verilen temaydı. Rüya zamanı adını verdikleri bu temanın dört yönü bulunmaktaydı. Bunlar; her şeyin başlangıcı, atalarının hayatı ve etkisi, yaşam ve ölüm tarzı ve yaşamdaki gücün kaynağıydı. Rüya zamanı hem zamanın, hem de her şeyin mevcut olduğu mekanın ötesindeki bir durumdu.

Avustralya yerlileri rüya görmeyi "her şeyin bir anda olduğu zaman" olarak adlandırmaktaydılar. Çünkü onlara göre rüyada; geçmiş, şu an ve gelecek aynı anda mevcuttu. Rüya zamanı kişinin hayatı süresince uyanık bilinç haliyle tecrübe ettiği lineer bir zaman olmadığı gibi, Batılıların kavrayışında olduğu gibi öznel bir durum da değildi. Rüya zamanı; kabile üyelerinin kabile kuralları ve geleneklerine uygun yaşadıklarında yüz yüze gelecekleri bir durumdu. Ritüellerle ve kabile mitolojilerini dinleyerek kişinin rüya zamanına girişinin sağlandığı nesnel bir durumdu.

Ölümün insan yaşamında bir son olmadığına inanan Aborjinler için, rüyalarda ölmüş akrabalar ile iletişim kurmak ve hatta rüya gören kişinin rüyadaki ölmüş akrabaları tarafından iyileştirilmesi bile mümkündü. Aborjinlere göre ölüm; kişinin uykuda geçici olarak gittiği, rüya zamanından doğum yoluyla çıktığı ve daha sonra tekrar rüya zamanına geri gittiği hayat döngüsünün bir parçasıydı.

ENERJİ ŞIFACILIĞI

Yazar: Rita Louise

Çeviren: Nurhan Gevrek

Her birimiz evrensel yaşam gücü enerjisi ile doluyuz. Bu bizim varlığımızın, bilincimizin, ruhumuzun özünü oluşturmaktadır. Yaşam gücü enerjisi fiziksel, duygusal ve ruhsal bedenlerden geçerken dengesini yitirebilir, durağan bir hale gelebilir ya da bloke olabilir. Bu durumda hastalık adı verilen hali deneyimleriz. Hastalık, sağlığın kaybedilmesi anlamına gelmektedir. Bu, kişinin yaşam gücü enerjisinin serbestçe ve yeterli ölçüde akamaması durumudur.

Hastalık fiziksel, duygusal ya da ruhsal beden tarafından dengesiz yaşam gücü enerjisine verilen tepkidir. Bu, dengesini kaybetmiş enerji fiziksel problemler olarak ortaya çıkabildiği gibi bizi gelişmekten alı koyan yaşam modelleri ya da döngüleri olarak da görülebilmektedir. Hastalık fiziksel bedende baş ağrıları, sırt ağrısı ya da kanser olarak ortaya çıkabilir. Hastalık duygusal bedende öfke, hırs, fobiler, depresyon ve nefret olarak; ruhsal bedende ise dar görüşlülük, hayata ve doğaya saygı duymama ya da materyalizm olarak kendini gösterebilir.



Şimdi, gelin hastalık kavramına başka bir perspektiften bakalım. Yaşam gücünüzü hızla akan bir akarsu gibi imgeleyin. Elbette ki, en az engele sahip olan yol boyunca akacaktır. Akarsunun merkezine büyük bir taş koyarsanız su, yolunu kapatan taşın etrafından dolaşmak için yolundan sapmak zorunda kalacaktır. Bu durumda da Akarsunun akışı doğal yolundan sapmış bir hal alır ve dengesini kaybeder.

Eğer kendinizi ilk defa onaylanmamış hissederseniz, büyük bir taş akarsunun ortasına yerleştirilmiş olur, enerjinin akışına etkisi çok büyük olmayabilir. Ancak, ikinci kez onaylanmadığınızı hissettiğinizde, akarsuya başka bir taş daha eklendiği için blokaj daha da büyüyebilir. Yaşam gücü enerjiniz daha büyük olan bu blokajın etrafından geçebilmek için yolundan sapmak zorunda kalır. Beden bunu hastalık olarak tezahür ettirinceye kadar bu blokajlar olaydan olaya, devreden devreye, taş üstüne taş konularak, yaşamlar boyunca büyüyebilir.

Bazıları için bu dengesizlikler çocukluklarının erken dönemlerinden ya da bir geçmiş yaşamdan beri var olabilir. Bu dengesizlikleri değiştirmek çevrelerindeki dünyanın, algıladıkları benliklerinin en temel yönlerini değiştirmek anlamına gelebilir. Bazıları bir şeylerin ters gittiğini fark edene kadar durumu kabullenmezler, diğer taraftan, bu dengesizlikleri fiziksel, duygusal ve ruhsal bedenlerinde görebilen ancak istenen yaşam değişikliklerini ortaya çıkarabilmek için bu durgun enerjiyi nasıl serbest bırakacağını bilmeyen ya da bu konuda zorluk yaşayanlar bazı kimseler de vardır.

Her birimiz kendimizi hastalıklardan iyileştirmek için enerji şifacılığını kullanma becerisine sahibiz. "Sadece bırakın gitsin" ifadesi söylenmesi en kolay, ancak yapılması en zor olan şeydir. Zihnin, bedenin ve ruhun bloke ettiği olduğu tüm enerjiyi serbest bırakmasına izin verin. Daha sonra kendisine ait denge ve uyum haline gelebilir. Ne var ki, bunu yapmak bizim için kolay değildir.

Sağlığımızla uyumlu olmayan enerjiyi serbest bırakmak için pek çok yöntem vardır.

Eğlenmek durağan enerjinin tekrar akmasını sağlamak için en kolay yoldur. Etrafınızda olan şeylere bakın ve bunların içerisinde eğlenilecek bir şeyler bulun. İyi bir kahkaha ile hissedeceğiniz rahatlamamanın keyfini çıkarın.

Eğer işe yaramazsa, meditasyon, sanat gibi yaratıcı uğraşlar ya da bulaşık yıkamak, bahçedeki yaprakları tırmıklamak gibi basit işler kişinin enerjisi serbest bırakmak için uygulayabileceği mükemmel yöntemlerdir.

Blokajları ortadan kaldırmanın bir diğer yolu da reikidir. Reiki elle yapılan bir şifa türüdür. Reiki Evrensel yaşam gücü enerjisi demektir. Bir reiki seansında evrenden gelen şifa enerjisi şifacının ellerine akar ve şifa yapılan insana aktarılır. Şifacı durağan enerjisi temizleyerek tüm beden üzerinde çalışır. Reiki kullanılacak harika bir yöntemdir. Özellikle fiziksel problemlerde, hücresel düzeye kadar iyileştiricidir.

Aura /şakra temizliği kişinin yaşam gücü enerjisinin akmasını sağlamanın başka bir yoludur. Bu bir çeşit durugörü şifasıdır. Şakralar ya da bedendeki enerji merkezleri bazı durumlarda kişinin yaşam gücü enerjisinin dengesini kaybedebildiği ortak merkezlerdir. Şakralar aynı kamera aparatları gibidir, kapanır ve açılırlar. Fizyolojik terimlerle ifade etmek gerekirse, sinir gruplarının bir araya gelerek sinirsel bir merkez oluşturduğu bölgelerde yer almaktadırlar. Aynı zamanda adrenal bezi, tiroid ve hipofiz bezi içeren endokrine bezi sistemiyle de bağlantılıdır.

Sağlıklı bir bedende auranın her katmanı parlak renkli, canlı, enerji dolu ve akışkandır. Kişinin enerjisi dengesizleştiğinde, durağanlaştığında ya da bloke olduğunda kişinin aurası soluk, yıpranmış ya da çukurlu bir görünüm alabilir. Sağlıklı bir bedende şakralar parlak, canlı ve enerji dolu olmalıdır, yuvarlak bir görünümde olmalı ve saat yönünde dönmelidir. Sarsıldığımızda şakralar çatlak, deforme ya da birbiri ile uyumsuz şekilde görülebilir. Eğer auranın bir katmanında, ya da şakralardan birinde bir dengesizlik varsa işlenen bilgiye doğrudan bir etkisi olabilir.

Bir enerji şifası seansı boyunca şifacı doğrudan auraya ve şakralara bakar. Şifacı auradaki yırtıkları ve sökükleri dikerek aurayı tekrar akışkan hale getirebilir. Buna ek olarak, deforme olmuş şakralara yeniden şekil verilmeli ve çatlaklar doldurulmalıdır. Şakraları ve aurayı temizlerken şifacı gördüğü enerji türünü de tarif edebilir. Bu enerji bir renk, bir his ya da bir resim olarak görünebilir. Bu bilgiyi elde ederek bu enerjisi serbest bırakacak ve hayatlarında pozitif değişiklikler yapmalarına izin verecek bilinçli bir anlayışa ulaşabilirler.

Tıbbi sezgisel tedavi isminden anlaşıldığı gibi durugörü şifasının bir başka şeklidir. Bu çeşit bir şifa seansı boyunca sağlıkla ilgili diğer spesifik konuların yanı sıra şifacı kas ve iskelet sistemi sağlığına, organlara, bezlere ve vücuttaki toksinlerin düzeyine bakar. Şifacı ayrıca duygusal konulara, yaşam modeline, geçmiş hayattan kalma fiziksel incinmelere de bakabilir.

Bir şifa seansı boyunca şifacının yapabileceği pek çok şey vardır. Bunlara aura, şakralar, organlar ve bezlerden enerjisi temizlemek dahildir. (bununla da sınırlı değildir.) Yetenekli bir tıbbi sezgisel şifacı bir ameliyat ya da kazadan sonra iyileşme sürecine, baş ağrısında ortaya çıkan gibi bir ağrının dindirilmesine, taciz, korku ve kontrol gibi tekrarlanan duygusal konuların tekrar programlanmasına yardım edebilir. Bu aynı zamanda geçmiş yaşamlarda deneyimlenen, şu anda da tekrarlanan (karma) fiziksel, zihinsel ya da duygusal travmaları da içerebilir. Ne var ki, tüm bu şifa yöntemleri ile enerji şifacısı yalnızca yaşam gücü enerjimizi tekrar depolamamıza yardım edebilir. Fiziksel, duygusal ve ruhsal düzeylerde etkilerini deneyimlemek için biz de durağan enerjisi serbest bırakmaya istekli olmalıyız. Şifa sürecinin başlamasına izin veren şey enerjinin serbest bırakılmasıdır.

BÜYÜYORUM

Sonay Sunucu



Doğduğumda çok saftım, çok açtım dünyaya,
Gülücükler saçtım etrafa, paylaşmak istedim doya doya...

Büyürken ve alışmaya çalışırken,

Bu masmavi dünyaya,

Umarsızca koştüğüm o yemyeşil doğada,
Başladı dolanmaya sarmaşıklar ayaklarıma.

Önce aldırmadım beni yavaşlatmasına..

Güldüm, geçtim bakıp ayaklarıma.

Çocuksu gülüşlerle çıkardım, attım bir kenara.

Ama, bir, iki, üç derken...

Kendimi yerde buldum,

Elimden, kolumdan, başımdan dolanmış sarmaşıklarla...

İnanamadım önce yerde olduğuma.

Bu muydu hedefim benim, gelir iken buralara?

Yalvarır gözlerle baktım etrafıma,

Yok mu yardım eden, yok mu elimden tutan?

Daha mı derinlere gideyim, yardım edin lütfen bana...

Eller gördüm bana uzanan,
Sarmaşıklardan nasıl kurtulacağımı gösteren.
“Bak !” dedi bir tanesi “Bu korku sarmaşığı, sadece kabul et ve onu sevgin ile kutsa.”

Yaptım dediğini,
Açtım yüreğimdeki sevgiyi ona.
İşte gidiyor geldiği yere,
Gülümsüyor da bir yandan, giderken toprağın derinliklerine...

Diğer el de dedi ki, “Bak bu da güvensizlik sarmaşığı”
Onu da kabul ettim ve sevgimi gönderdim toz pembe.

Sen de mi gülümsedin yoksa?...

Güle güle, çok şey öğrettin bana...

Evet gidiyor sarmaşıklar birer, ikişer...

Doğrulmaya başladım, sapa sağlam ayakta.

Korkuyordum insanlardan, paylaşmaktan.

Ne güzelmiş, konuşmak, gülmek birlikte,

Hatırlıyorum...

Şarkılar söylemek, dans etmek el ele..

Her zaman hatırlamak kendini,

Paylaşmak yüreğindeki sevgiyi...

Birlikte iken güzel; yaşamak,

Birlikte iken güzel; nefes almak.

Birlikte güzel bu insanlık basamaklarında tırmanmak...

Nasıl da coşuyor yürek böyle olunca,

Anlıyor birliği, yüce sevgiyi...

Teşekkürler yoluma ışık tutanlar,

Teşekkürler her zaman yanımda olanlar,

Teşekkürler büyümeme fırsat tanıyanlar...

İRAD ŞUBAT AYI ETKİNLİKLERİ

Konferans...

08 Şubat 2011 Salı - Saat: 19.00 - 20.30

Konu: Sevginin Farklı Görünümleri

Konuşmacı: Oya Timurdoğan

Konferans...

22 Şubat 2011 Salı - Saat: 19.00 - 20.30

Konu: Farkındalıkla Gelişen İçsel Mutluluk

Konuşmacı: Ebru Özek

Yer: İntegral Bütünsel Gelişim Merkezi Seminer Salonu

Adres: Kıbrıs Şehitleri Caddesi, No: 134/1 Kat: 4 Daire: 401
Alsancak
(Kubilay Dershane Üstü)

Not: Konferanslara katılım ücretsizdir, ancak yerimiz sınırlı olduğundan lütfen

464 00 17 no'lu telefonumuzu arayarak kayıt yaptırınız.

İzmir Ruhsal Araştırmalar Derneği

www.irad.org